



Journée professionnelle 2026



# De la production à la mémoire : la donnée dans la durée

*Marine Brignon / Philippe Prat - CINES*







# Stockage ≠ Archivage pérenne



## STOCKER / SAUVEGARDER

- Mise sur un serveur ou disque partagé
- Compression, duplication sur plusieurs supports
- Protection fragile

⚠ **Rien n'est réellement archivé**

≠

## ARCHIVAGE PÉRENNE

### ① Intégrité du fichier

Le fichier reste intact dans le temps

### ② « Lisibilité » du contenu

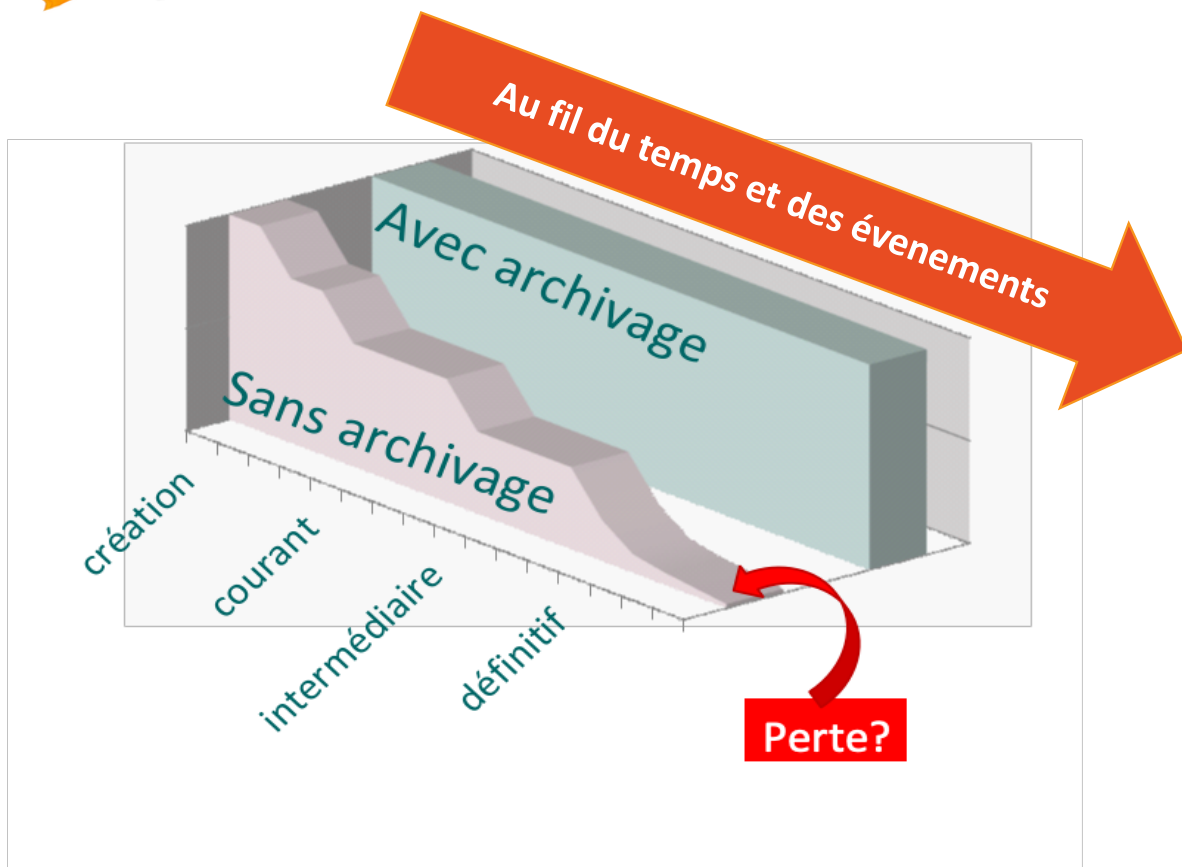
Le fichier peut être ouvert

### ③ Intelligibilité du contenu

Compréhensible dans 30 ans, hors contexte



# Planifier la préservation



**L'objectif : conserver le document et l'information qu'il contient :**

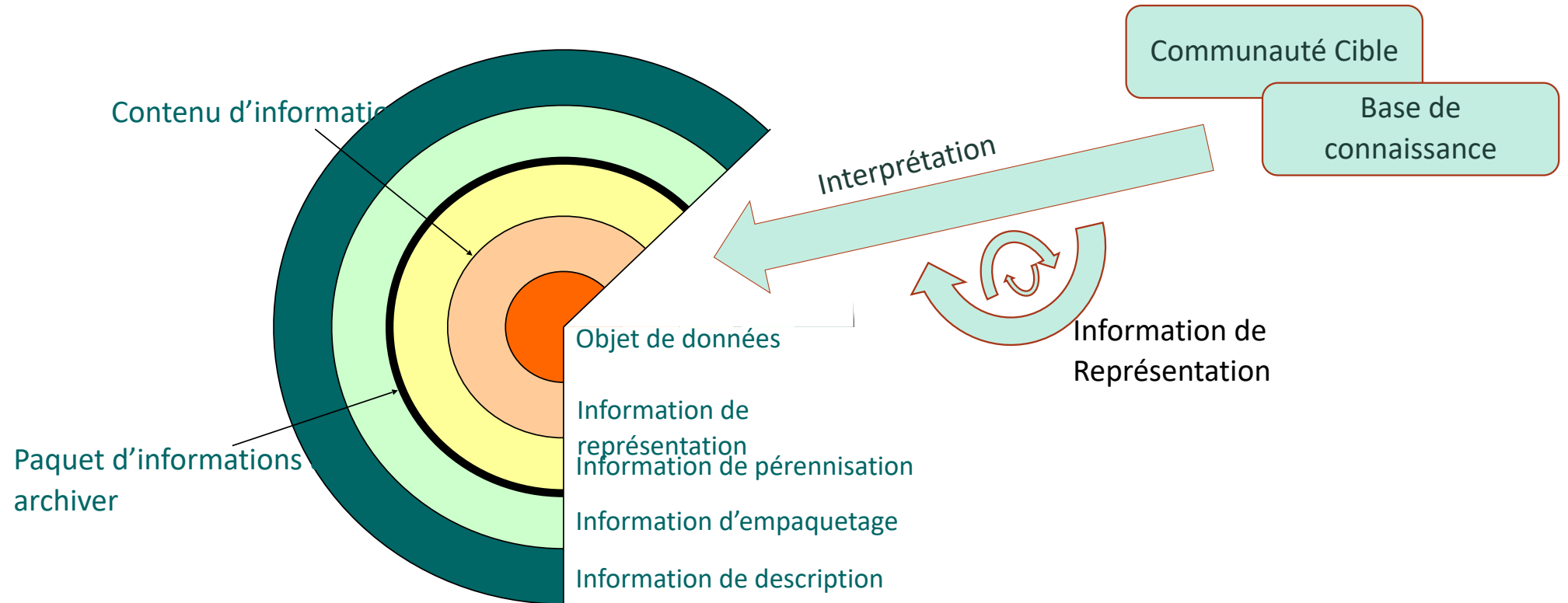
- Dans le fond et la forme ;
- Sur le très long terme ;
- En le rendant accessible.

**Les risques inévitables :**

- Connaissance perdue du contenu des fichiers ;
- Format de fichier inconnu ;
- Support physique détérioré ;
- Logiciel ou matériel de lecture disparu.



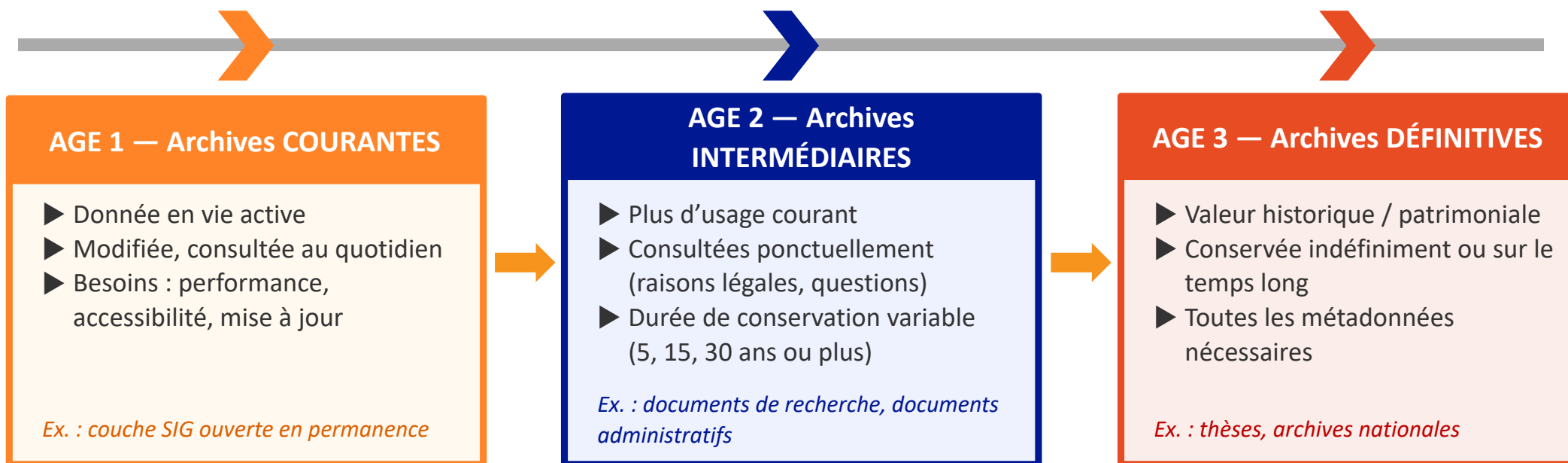
# Représentation de la donnée et de l'information





# Le Cycle de vie de la donnée

## La théorie des 3 âges



⚠ Les décisions les plus importantes se prennent au moment de la production



# Les 3 dimensions de la pérennité



## 1. TECHNIQUE

Ouvrir le fichier

- Format adapté : ouvert, documenté, largement diffusé...
- Logiciel, matériel maintenus : émulation, virtualisation

*Ex. de formats pérennes : GeoTIFF, JPEG2000, Dublin Core, ISO 19115*

## 2. SÉMANTIQUE

Comprendre le contenu

- Modèle OAIS : informations de représentation
- Définir la communauté cible
- Anticiper la base de connaissance future

## 3. ORGANISATIONNELLE

Garantir la gouvernance

- Gestion des connaissances et des savoir-faire : partage, pérennisation, capitalisation
- Pérennité des organisations

**Comment + Quoi + Qui**



# Pérennité technique — Les bons formats



Un format pérenne est **publié, documenté et standardisé** — relisible même si le logiciel a disparu

## ü Images raster géospatiales

- ✓ **GeoTIFF** — standard ouvert, très répandu
- ✓ **JPEG2000** — compression, ISO 15444

*Utilisés pour le projet DINAMIS (images satellitaires)*



## Métadonnées standardisées

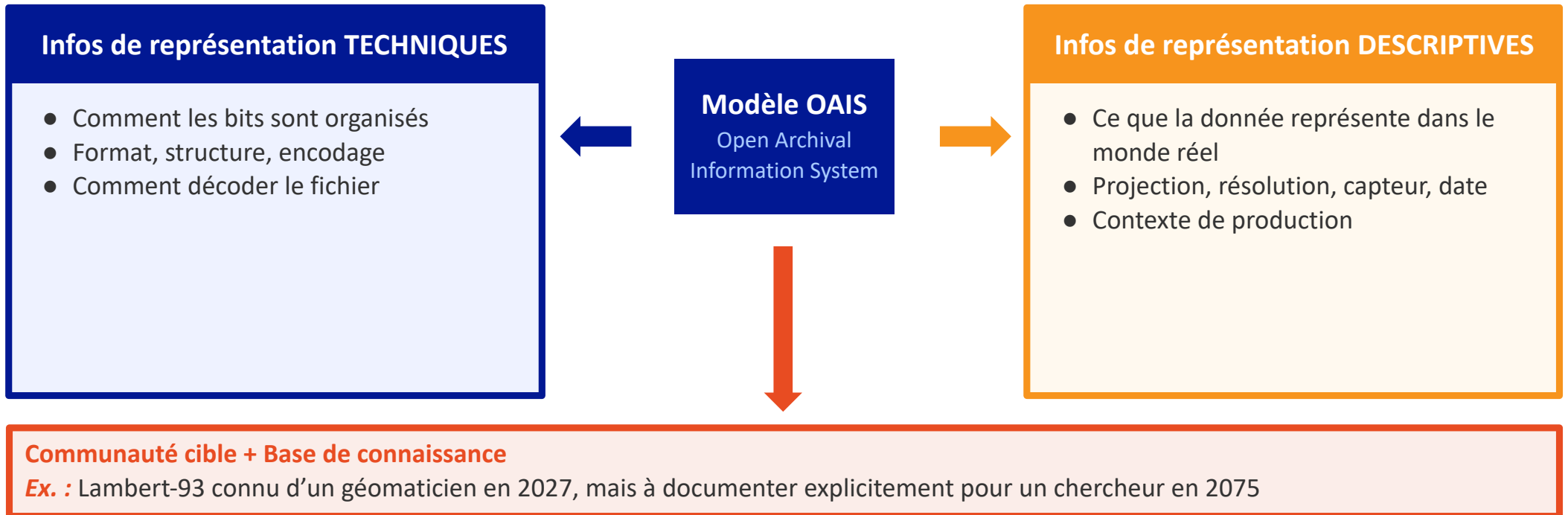
- ✓ **Dublin Core** — description générique, interopérable
- ✓ **SEDA 2.1 et plus** – Standard d'échange des données pour l'archivage (description, transfert, élimination, communication...)
- ✓ **ISO 19115** — standard géographique international

*Projection, résolution, date d'acquisition, capteur...*

⚠ **Un fichier GeoTIFF parfaitement lisible ne vaut rien si on ne sait pas ce qu'il contient — la pérennité technique ne suffit pas**



# Pérennité sémantique — Le modèle OAIS





# Pérennité organisationnelle



## Turnover du personnel

La personne qui savait ce que signifiait tel champ a changé de poste — la connaissance disparaît avec elle

## Changement de prestataire

Le prestataire gérant la plateforme est remplacé — l'architecture n'est plus documentée

## 17 Fin de projet / crédits

Le projet s'arrête et les crédits cessent — qui maintient les données ?

**Résultat : érosion de la base de connaissance — la donnée reste lisible techniquement mais devient scientifiquement opaque**

**Projet GAIA Data : souveraineté, traçabilité et gouvernance des données — le CINES partenaire**



# Ce qu'on garde, et pourquoi

## L'évaluation archivistique



### Les 2 questions inconfortables

Qu'est-ce qu'on garde ?

Pourquoi le garde-t-on ?

### Exemple : Archives SPOT 1-5 (CNES)

1986 — 2015

2020 : ouverture gratuite

- ▶ Images prises entre 1986 et 2015
- ▶ Programme Spot World Heritage (CNES)
- ✓ **Permettent aujourd'hui de mesurer : évolutions du couvert végétal, occupation des sols, littoraux**

*Des données qu'on aurait pu effacer et dont on comprend rétrospectivement la valeur*

Des questions à se poser dès le début : Pour qui ? Quelles données ? Quelles informations ? Sur quels formats et supports ?



MERCI DE VOTRE  
ATTENTION

